



## Cultural Sustainability



# Preguntas frecuentes sobre la sostenibilidad cultural

Cultural Sustainability es un nuevo programa piloto de subvenciones ofrecido por las seis Organizaciones Regionales de Artes de EE. UU. (USRAO) en asociación con The Wallace Foundation.

Las subvenciones para la Sostenibilidad Cultural serán administradas por cada una de las USRAO dentro de sus regiones individuales y multiestatales. Las directrices de las subvenciones y la programación de la asistencia técnica reflejarán las necesidades de cada región respectiva de USRAO.

La oportunidad a través de Mid-America Arts Alliance otorgará subvenciones de apoyo operativo general a organizaciones artísticas y culturales impulsadas por la cultura y empresas centradas en las artes con gastos operativos anuales de hasta \$500,000.

En total, M-AAA otorgará 22 subvenciones de operación general de \$50,000 en nuestra región de seis estados: Arkansas, Kansas, Missouri, Nebraska, Oklahoma, Texas y las naciones nativas que comparten esta geografía.

Las preguntas frecuentes a continuación abordan las pautas de subvención desarrolladas por M-AAA para nuestra región, con comentarios de dos sesiones de mesa redonda celebradas en octubre.

## Información general sobre las Organizaciones Artísticas Regionales de EE. UU. y el Programa de Subvenciones para la Sostenibilidad Cultural

### ¿Qué es una Organización Regional de las Artes?

Las Organizaciones Regionales de Artes de EE. UU. (USRAO) son un colectivo nacional de seis organizaciones de servicios artísticos sin fines de lucro basadas en el lugar que fortalecen la infraestructura de EE. UU. al aumentar el acceso a la

creatividad para todos. Comprenden [Arts Midwest](#), [Mid-America Arts Alliance](#) (M-AAA), [Mid Atlantic Arts](#), [New England Foundation for the Arts](#) (NEFA), [South Arts](#) y [Creative West](#).

**Mid-America Arts Alliance** representa a los estados centrales de Arkansas, Kansas, Missouri, Nebraska, Oklahoma, Texas y las naciones nativas que comparten esta geografía.

Como colectivo, los USRAO sirven a artistas, organizaciones artísticas y comunidades creativas a través de programas que reflejan y celebran la diversidad del campo. Nos asociamos con el Fondo Nacional para las Artes y otros para desarrollar programas que promuevan las artes y la creatividad.

Puede encontrar más información sobre los USRAO en [usregionalarts.org](http://usregionalarts.org).

## ¿A qué se refiere M-AAA con organizaciones o empresas "impulsadas culturalmente"?

Las organizaciones impulsadas por la cultura se centran en promover, preservar y desarrollar prácticas y valores culturales, a menudo relacionados con comunidades o grupos étnicos específicos. Trabajan en áreas como la preservación cultural, la educación, la expresión artística, la justicia social y el empoderamiento comunitario. Algunos ejemplos son los centros culturales indígenas, los museos de minorías y las organizaciones que promueven las lenguas en peligro de extinción.

## ¿A qué se refiere M-AAA con "comunidades subrepresentadas"?

Las comunidades subrepresentadas se refieren a grupos cuyas oportunidades de experimentar las artes o recibir fondos para las artes se han visto limitadas por factores como la geografía, la raza/etnia, la economía o la discapacidad.

La edad (p. ej., jóvenes, personas mayores), el género o la sexualidad por sí solos no califican a un grupo como subrepresentado.

## ¿Cuál es el plazo para solicitar la Beca de Sostenibilidad Cultural?

Las solicitudes se abrirán el 30 de octubre de 2024 y cerrarán el 10 de enero de 2025.

## ¿Cuánta financiación está disponible a través de la Beca de Sostenibilidad Cultural?

M-AAA otorgará 22 subvenciones de \$50,000 cada una en nuestra región de seis estados: Arkansas, Kansas, Missouri, Nebraska, Oklahoma y Texas.

¿Para qué se puede utilizar la financiación? ¿Para qué no se puede utilizar la financiación?

Los fondos se pueden utilizar para gastos operativos generales, como alquiler, servicios públicos, salarios, infraestructura y gastos comerciales diarios. No se puede utilizar para proyectos de capital (por ejemplo, nuevas construcciones, compras de terrenos), compensación de ciudadanos extranjeros en países embargados, viajes internacionales, cabildeo o membresía en organizaciones sociales/cívicas.

¿Qué tipos de apoyo ofrece la Beca de Sostenibilidad Cultural?

La subvención proporciona \$50,000 para gastos operativos y soporte técnico hasta junio de 2026.

¿Es este programa de subvenciones una oportunidad única o estará disponible en el futuro?

En la actualidad, la Sostenibilidad Cultural es una oportunidad única para medir el interés y el impacto del apoyo operativo general a las pequeñas organizaciones.

## **Elegibilidad y requisitos de solicitud**

Mi organización no es una organización sin fines de lucro, ¿aún podemos presentar una solicitud?

Sí. Las organizaciones sin fines de lucro, los grupos patrocinados fiscalmente, las empresas dirigidas por artistas (LLC, S Corps) y los gobiernos tribales reconocidos por el estado o el gobierno federal son elegibles para presentar una solicitud.

¿Nuestro patrocinador fiscal tiene que estar ubicado en la región M-AAA? ¿Y el patrocinador fiscal tiene que cumplir con los requisitos de elegibilidad?

No. No es necesario que el patrocinador fiscal esté ubicado en la región o cumpla con los requisitos de elegibilidad. Sin embargo, M-AAA prefiere las asociaciones dentro de la región.

Nuestra organización nunca ha recibido una subvención de Mid-America Arts Alliance, ¿aún podemos solicitarla?

Sí, y se da prioridad a los solicitantes por primera vez que sirven a comunidades subrepresentadas.

Nuestra organización recibió recientemente una subvención de [INSERTAR NOMBRE] de Mid-America, ¿aún podemos solicitarla?

Sí, a menos que se trate de una subvención de ArtsHERE u otra subvención de Sostenibilidad Cultural, lo que haría que su organización no sea elegible.

¿Pueden solicitar esta subvención los propietarios únicos y los consultores creativos?

No, los propietarios únicos y los consultores creativos no son elegibles.

¿Pueden las organizaciones que no son principalmente organizaciones artísticas solicitar la subvención?

Sí, si tienen tres años de programación artística y cultural enfocada en comunidades subrepresentadas.

Las pautas dicen que las organizaciones deben tener un historial de tres años de programación artística antes de la fecha límite de solicitud. La programación de nuestra organización se vio interrumpida por la pandemia. ¿Cómo damos cuenta de esto en la aplicación?

No es necesario que los tres años de actividad sean consecutivos o estén relacionados con la fecha de constitución/incorporación.

Nuestra organización/negocio está establecida en la región de M-AAA, pero ofrece programación fuera de la región, ¿somos elegibles para postularnos?

La prioridad de M-AAA es trabajar con organizaciones que se encuentran y tienen presencia artística y cultural en la región.

¿Esta oportunidad de subvención requiere una contrapartida o un costo compartido?

No, esta subvención no requiere una contrapartida ni un costo compartido.

## Documentos y requisitos legales

¿Qué documentos debo consultar y presentar para el presupuesto operativo anual de nuestra organización?

- Organizaciones sin fines de lucro y gobiernos tribales: Formulario 990 (línea 18) o Formulario 990-EZ (línea 17)
- LLC de un solo miembro: Formulario 1040, Anexo C (línea 28)
- LLC de múltiples miembros (sociedad): Formulario 1065 (línea 22)
- Corporación S: Formulario 1120 (línea 21)
- Corporaciones: Formulario 1120 (línea 27)
- Organizaciones patrocinadas fiscalmente: Envíe cualquier información presupuestaria que describa los ingresos y gastos de la organización durante los últimos tres años fiscales, como un estado de pérdidas y ganancias, presupuesto operativo o presupuesto de capital.

Estamos esperando la confirmación de nuestro estado como organización 501 (c) (3). ¿Cuándo necesitamos tener nuestra carta de determinación?

La carta de determinación debe estar disponible antes de la fecha límite de solicitud.

¿Qué es un UEI, por qué mi organización lo necesita y cómo lo consigue?

Se utiliza un Identificador Único de Entidad (UEI) para identificar a las empresas elegibles para subvenciones federales, reemplazando el número DUNS. Para obtener uno, visite [www.fsd.gov](http://www.fsd.gov).

¿Qué es un EIN, por qué mi organización lo necesita y cómo lo obtiene mi organización?

Un Número de Identificación de Empleador (EIN) identifica a una entidad comercial a efectos fiscales. Para obtener uno, visite [www.irs.gov](http://www.irs.gov).

Somos una organización patrocinada fiscalmente y no tenemos un EIN o UEI. ¿Cómo debemos completar este campo?

En el caso de las organizaciones patrocinadas fiscalmente, envíe el EIN y el UEI de su organización de apoyo.

## **Asociaciones y colaboración**

¿Aceptaré una solicitud de dos o más organizaciones elegibles que trabajen en asociación?

No, solo las organizaciones individuales son elegibles para postularse.

¿Puedo postular a varios Programas de Sostenibilidad Cultural?

No, solo se permite una solicitud en todos los programas de Sostenibilidad Cultural ofrecidos por las RAO de EE. UU.

Si su organización está ubicada fuera de la región de seis estados de M-AAA (Arkansas, Kansas, Missouri, Nebraska, Oklahoma o Texas), aún puede calificar para una subvención de Sostenibilidad Cultural a través de otro EE. UU. Organización Regional de las Artes. [Más información aquí.](#)

## **Uso de subvenciones y fondos de contrapartida**

Nuestra organización recibió una beca ArtsHERE, ¿podemos solicitar la Sostenibilidad Cultural?

No, si has recibido una beca de ArtsHERE, no puedes solicitar la Sostenibilidad Cultural.

Nuestra organización recibió un [INSERTAR NOMBRE].  
¿Podemos usar esta subvención como una contrapartida o un costo compartido?

Sí, puede usarlo como contrapartida o costo compartido.

## **Requisitos de capacitación, reuniones y presentación de informes**

¿Qué compromisos (capacitación, reuniones, convocatorias, presentación de informes y frecuencia de todos) se esperan/requieren si se nos otorga esta subvención?

Se espera que los concesionarios participen en sesiones mensuales de cohorte, talleres, reuniones individuales con consultores y completen encuestas y evaluaciones trimestrales.

## **Revisión y comentarios**

¿Quién está revisando o cómo se está revisando la solicitud?

Un panel mayoritariamente BIPOC de líderes artísticos, profesionales y practicantes de la región M-AAA revisará las solicitudes.

¿Se proporcionarán comentarios sobre los borradores de las solicitudes?

No. Sin embargo, M-AAA ofrece mesas redondas y horas de oficina para discutir la solicitud con el personal.

Si mi organización no es seleccionada para una subvención, ¿se proporcionarán comentarios del panel?

Sí, se proporcionarán comentarios en el momento de la notificación del estado de la subvención.

## **Más asistencia e información de contacto**

¿Cómo puedo obtener más información sobre el proceso de solicitud y los requisitos?

Visite el sitio web de Sostenibilidad Cultural de M-AAA en [www.maaa.org](http://www.maaa.org), o asista a las horas de oficina que figuran en el sitio web.

¡Tengo más preguntas! ¿A quién le pregunto?

Si tiene más preguntas, comuníquese con [culturalsustainability@maaa.org](mailto:culturalsustainability@maaa.org) y un oficial del programa le responderá.